

সংস্কৃতি Hearths এবং বিভেদ

সারা বিশ্ব জুড়ে সাংস্কৃতিক দৃষ্টিভঙ্গি উত্স এবং বিতরণ

সংস্কৃতি সাধারণত একটি নির্দিষ্ট দলের বিশেষ জীবনের পথ হিসাবে উল্লেখ করা হয়। এতে জাতি, জাতিগত, মূল্যবোধ, ভাষা, ধর্ম এবং পোশাকের শৈলীর মত বিভিন্ন দিকের সামাজিক অর্থ রয়েছে।

যদিও বেশিরভাগ স্বতন্ত্র সংস্কৃতিই আজ বিশ্বজুড়ে প্রচলিত, যদিও সবচেয়ে প্রভাবশালী ব্যক্তির "কয়েকটি অঞ্চলের একটি সংস্কৃতির জন্ম দেয়।" এই বিভিন্ন সংস্কৃতির হৃদয় এবং ঐতিহাসিকভাবে, যেখানে সাতটি প্রধান অবস্থানগুলি সবচেয়ে প্রভাবশালী সাংস্কৃতিক ধারণা ছড়িয়ে আছে।

প্রাথমিক সংস্কৃতি হায়ার লোকেশন

সাতটি মূল সংস্কৃতি হারাথগুলি হল:

- 1) নাইল নদী ভ্যালি
- 2) সিন্ধু নদী উপত্যকা
- 3) ওয়েই-হুয়াং ভ্যালি
- 4) গঙ্গা নদীর উপত্যকা
- 5) মেসোপটেমিয়ায়
- 6) মেসোমেরিকা
- 7) পশ্চিম আফ্রিকা

এই অঞ্চলগুলি সংস্কৃতির ক্ষতিসাধন বলে মনে করা হয়, কারণ ধর্ম, লৌহশূন্য সরঞ্জাম ও অস্ত্রের ব্যবহার, সংগঠিত সামাজিক কাঠামো, এবং উন্নয়ন কৃষি এই অঞ্চলে ছড়িয়ে পড়ে এবং ছড়িয়ে পড়ে। ধর্মের ক্ষেত্রে, উদাহরণস্বরূপ, মক্কা অঞ্চলের এলাকাটি ইসলামী ধর্মের জন্য সংস্কৃতির হৃদ হিসেবে গণ্য করা হয় এবং যে এলাকা থেকে মুসলমানরা প্রাথমিকভাবে মানুষকে ইসলামে রূপান্তর করার জন্য ভ্রমণ করেছিল সংস্কৃতি হাটগুলির অনুরূপ পদ্ধতিতে সরঞ্জাম, সামাজিক কাঠামো এবং কৃষি বিস্তার ছড়িয়ে পড়ে।

সংস্কৃতি অঞ্চল

প্রাথমিক সংস্কৃতি কেন্দ্রে উন্নয়নের পাশাপাশি সংস্কৃতি অঞ্চলগুলিও গুরুত্বপূর্ণ। এই অঞ্চলে প্রভাবশালী সাংস্কৃতিক উপাদান রয়েছে যদিও সংস্কৃতি অঞ্চলের প্রত্যেকেরই একই সংস্কৃতির বৈশিষ্ট্য নেই, তবে এগুলি প্রায়ই এটির দ্বারা প্রভাবিত হয়।

এই সিস্টেমের মধ্যে, প্রভাব চার উপাদান আছে: 1) কোর, 2) ডোমেন, 3) গোলক এবং 4) Outlier।

কোর এলাকার হৃদয় এবং সবচেয়ে দৃঢ়ভাবে প্রকাশিত সংস্কৃতির বৈশিষ্ট্যগুলি দেখায়। এটি সাধারণত সর্বাধিক জনবহুল এবং ধর্মের ক্ষেত্রে, সবচেয়ে বিখ্যাত ধর্মীয় ল্যান্ডমার্ক বৈশিষ্ট্য।

ডোমেন কোর এবং এটি তার নিজস্ব সাংস্কৃতিক মূল্য আছে যদিও, এটি এখনও দৃঢ় কোর দ্বারা প্রভাবিত হয়। গোলক তখন ডোমেনকে ঘিরে এবং বাহ্যিক গোলক দৌড়।

সাংস্কৃতিক বিকিরণ

সাংস্কৃতিক বিস্তার হল শব্দ (সংস্কৃতি অঞ্চলের ক্ষেত্রে) এবং সংস্কৃতির হাট থেকে সাংস্কৃতিক ধারণা বিস্তৃত বর্ণনা করার জন্য ব্যবহৃত শব্দ। সাংস্কৃতিক বিস্তারের তিনটি পদ্ধতি রয়েছে।

প্রথমটিকে সরাসরি বিভক্ত বলা হয় এবং এটি যখন দুটি স্বতন্ত্র সংস্কৃতির একসঙ্গে খুব কাছাকাছি। সময়ের সাথে সাথে, দুই নেতৃস্থানীয় সংস্কৃতির মধ্যবর্তী স্থানগুলির মধ্যবর্তী সরাসরি যোগাযোগ। ঐতিহাসিকভাবে এটি বাণিজ্য, আন্তঃবাহিনী এবং কখনও কখনও যুদ্ধের মধ্য দিয়ে ঘটে, কারণ বিভিন্ন সংস্কৃতির সদস্যরা একে অপরকে দীর্ঘ সময়ের জন্য মিথস্ক্রিয়া করে। একটি উদাহরণ আজকের আমেরিকা এবং মেক্সিকো কিছু এলাকায় ফুটবল অনুরূপ স্বার্থ হবে।

জোরপূর্বক ছড়িয়ে পড়া বা সম্প্রসারণের বিস্তার হল সাংস্কৃতিক বিস্তারের দ্বিতীয় পদ্ধতি এবং যখন একটি সংস্কৃতি অন্যকে পরাজিত করে এবং বিজয়ী জনগোষ্ঠীর মধ্যে তার বিশ্বাস এবং কাস্টমসকে জোরদার করে তখনই স্থান পায়। এখানে একটি উদাহরণ যখন স্প্যানিশ আমেরিকা মধ্যে জমি গ্রহণ এবং পরে মূল বাসিন্দাদের 16 তম এবং 17 শতকের মধ্যে রোমান ক্যাথলিকতা রূপান্তর বাধ্য

জাতিগত নৃতত্ত্ববাদী শব্দটি প্রায়ই বাধ্যতামূলক বিস্তারের জন্য প্রয়োগ করা হয় কারণ এটি কেবল নিজের নিজস্ব সাংস্কৃতিক সুবিধা বিন্দু থেকে বিশ্বের দিকে নজর রাখার ধারণাকে বোঝায়। ফলস্বরূপ, বিভক্ত এই ফর্ম অংশগ্রহণকারী মানুষ প্রায়ই তাদের সাংস্কৃতিক বিশ্বাস অন্যান্য গ্রুপের থেকে উচ্চতর এবং ঘুরে, তারা জয়ী তাদের উপর তাদের ধারণা জোরদার যে বিশ্বাস করে।

উপরন্তু, সাংস্কৃতিক সাম্রাজ্যবাদকে সাধারণত বাধ্যতামূলক শ্রেণিতে অন্তর্ভুক্ত করা হয়, কারণ এটি একটি জাতিগতভাবে ভাষা, খাদ্য, ধর্ম ইত্যাদি সাংস্কৃতিক বৈশিষ্ট্যগুলি সক্রিয়ভাবে প্রচারের অভ্যাস। এই অনুশীলন সাধারণত জোরপূর্বক বিভক্ত মধ্যে আছে কারণ প্রায়ই সামরিক বা অর্থনৈতিক বাহিনীর মাধ্যমে ঘটে থাকে।

সাংস্কৃতিক বিস্তারের চূড়ান্ত গঠনটি পরোক্ষভাবে বিভক্ত। এই ধরনের ঘটনা ঘটে যখন সাংস্কৃতিক ধারণা একটি মধ্যবিত্ত বা অন্য সংস্কৃতির মাধ্যমে ছড়িয়ে যায়।

এখানে একটি উদাহরণ উত্তর আমেরিকা জুড়ে ইতালিয়ান খাদ্য জনপ্রিয়তা হবে। প্রযুক্তি, গণমাধ্যম এবং ইন্টারনেট উভয়ই আজ বিশ্বজুড়ে এই ধরনের সাংস্কৃতিক ছড়িয়ে ছিটিয়ে একটি বিশাল ভূমিকা পালন করছে।

আধুনিক সংস্কৃতি হায়ারেস এবং সাংস্কৃতিক বিভেদ

সময়ের সাথে সাথে সংস্কৃতির বিকাশ ঘটে, কারণ প্রভাবশালী সংস্কৃতির নতুন প্রভাবশালী অঞ্চলগুলিও তাই করেছে। আজকের আধুনিক সংস্কৃতির হাটগুলি যেমন মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র এবং লন্ডন ও টোকিও মত বিশ্ব শহর

এগুলি যেমন আধুনিক সংস্কৃতির গৌরব বলে মনে করা হয়, তেমনি সারা বিশ্বে তাদের সাংস্কৃতিক দিকগুলির প্রসার ঘটছে। উদাহরণস্বরূপ লস এঞ্জেলস, ক্যালিফোর্নিয়া, এবং ভ্যাঙ্কুভার, ব্রিটিশ কলাম্বিয়া বা ফ্রান্স, জার্মানি,

মস্কো এবং এমনকি চীনের নিষ্ক্রিয় সিটির মত স্টারবাক্সের উপস্থিতিতে সুশিক্ষার জনপ্রিয়তা নিন।

সরাসরি সম্প্রচার এই সাংস্কৃতিক মূল্যবোধের নতুন বিস্তারের একটি ভূমিকা পালন করেছে এবং পণ্যগুলি এবং মানুষ এখন ঘন ঘন ঘন ঘন চলছে কারণ আজকের ভ্রমণের সহজলভ্যতা। পর্বতশ্রেণী যেমন শারীরিক বাধাগুলি আর মানুষদের আন্দোলনকে বাধা দেয় না এবং এর ফলে সাংস্কৃতিক ধারণাগুলির বিস্তার ছড়িয়ে পড়ে।

এটি অপ্রত্যাঙ্ক বিভেদ, যদিও মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে বিশ্বে বিশৃঙ্খলার মতো জায়গা থেকে ধারণাগুলির বিস্তৃতির উপর সবচেয়ে প্রভাবশালী প্রভাব রয়েছে। গণমাধ্যমের অনেকগুলি ফর্মের মাধ্যমে ইন্টারনেট এবং বিজ্ঞাপনের মাধ্যমে বিশ্বব্যাপী মানুষ যুক্তরাষ্ট্রের জনপ্রিয়তা দেখতে পায় এবং ফলস্বরূপ, নীল জিল্স এবং কোকা-কোলা পণ্য দূরবর্তী হিমালয় গ্রামগুলিতেও পাওয়া যায়।

যাইহোক সাংস্কৃতিক বিভাজন এখন বা ভবিষ্যতে ঘটেছে, এটি ইতিহাস জুড়ে অনেকবার ঘটেছে এবং তা নতুন করে চলতে থাকবে যেমন নতুন এলাকায় শক্তি বৃদ্ধি পায় এবং বিশ্বের কাছে তাদের সাংস্কৃতিক বৈশিষ্ট্যগুলি অতিক্রম করে। ভ্রমণ এবং আধুনিক প্রযুক্তির আরাম শুধুমাত্র আধুনিক সাংস্কৃতিক বিস্তার প্রক্রিয়ার গতি বাড়ানোর জন্য সহায়তা করবে।